

## Vloer kerkje Altforst pas net droog

**ALTFORST** - „Het was een haastklus, gistermiddag was de vloer nog nat van de verf”, zegt Pim Hengeveld deze zondag in het helemaal opgeknapte protestantse kerkje van Altforst. Vandaag, op de dag van de Pinkstermarkt, is het voormalige godshuis voor het eerst open voor publiek.

Rond één uur hebben al veel mensen, vooral inwoners van het dorp zelf, een kijkje genomen in het kerkje. Ze zijn stuk voor stuk enthousiast. En blij dat het monument een mooie bestemming heeft gekregen.

Deze pinksterzondag zijn het twee Maas en Waalse kunstenaars die in het kerkje exposeren: Mohamed Brahim uit Maasbommel en Elly Kalf-Noordermeer uit Puiflijk. En dat is dan ook meteen voor het laatst. Want over twee weken opent Hengeveld hier zijn museum voor abstract-geometrische kunst. Met onder meer twee kerkbanken van de wereldberoemde Gerrit Rietveld.